

Mozart in bewerking – Deel II

Tina Ruijs



Hieronder volgt het tweede en laatste deel van onze inventarisatie van bewerkingen van composities van Mozart voor bezettingen met fluit. Deel I, dat verschenen is in FLUIT 2006-2, omvatte bewerkingen voor één of meer fluiten en fluit met piano, orgel of gitaar; het vervolg geeft ensembles met strijkers en andere blazers. Tussen haakjes staat de bewerker. Zie voor de gebruikte afkortingen weer de rubriek 'Zojuijst Verschenen'.

fluit en strijkers

- Andante für eine Walze in eine kleine Orgel KV 616 (De Reede). Broekmans & van Poppel, Amsterdam. fl vn vla vc.
- Andante für eine Walze in eine kleine Orgel KV 616 (K.H. Pilney). Breitkopf & Härtel, Wiesbaden. fl 2vn vla.
- Divertimento D-gr. Zimmerman Frankfurt. fl vn vla vc.
- Entführung aus dem Serail KV 384 & La Clemenza di Tito KV 621 (Eberhard Müller) fl 2vn vla vc.
- Molto allegro uit KV 361 (D. Walter). Billaudot, Parijs. fl vn vla vc.
- Ouverture ... arrangée en quintett. J.A. Böhme, Hamburg. fl 2vn vla vc.
- Overture Le Nozze di Figaro. Broekmans Copying Service, Amsterdam (oorspr. Monzani & Hill, Londen). fl vn vla vc.
- Quartet C-Major KV 570 (Stallman) International Music Company New York fl/vn vn vla vc.
- Quartett A-Dur naar pianosonate KV 331 (F.A. Hoffmeister). Heinrichshofen, Wilhelmshaven. fl vn vla vc.
- Quintettsatz D-dur KV 577 (Münster). Amadeus, Winterthur. fl/vn 2vla vc.
- 3 Trios uit Fünf Divertimenti KV 439b (B. Päuler). Amadeus, Winterthur. fl vn vc.
- Die Zauberflöte ... ridotta in quartetti. Artaria & Co. fl vn vla vc.

- Die Zauberflöte. Operette ... arrangée en quatuors (Ehrenfried). Schott, Mainz. fl vn vla vc.
- Die Zauberflöte ... in Quintetten (K. Kreith). Joseph Eder, Wenen. fl vn 2 vla vc.
- Saverio Mercadante, 6 Variazioni in Do maggiore sull'aria 'Là ci darem la mano' dall'opera Don Giovanni di W.A. Mozart (andere variaties dan de soloversie; zie Aanvulling op Deel I, hieronder). fl vn vla vc.

2 fluiten en strijkers

- Andante für eine Walze in eine kleine Orgel KV 616 (De Reede). Broekmans & van Poppel, Amsterdam. 2fl (fl vn) vla vc.
- Andante in F-gr. KV 616 (Beyer). Kunzelmann, Zürich. 2fl vn vla.
- Don Giovanni (Vester). Broekmans & Van Poppel, Amsterdam. 2fl/2ob/2vn vc/bn.
- Quintett in D-gr. (Münster). Amadeus, Winterthur. fl vn 2vla vc.

fluit en overige blazers

- Adagio in Bes-gr. KV 411 (G. Weigelt). Leuckart, München. fl ob cl hn bn.
- Adagio in b-kl. KV 540 (R. Stallman). International Music Company, New York. fl ob cl hn bn.
- Adagio (D. Walter). Billaudot, Parijs. fl ob cl hn bn (oorspr. 2 cl 3 basshn)
- Adagio and gigue (J. Dawson). Oxford University Press, Londen. fl 3cl / 2fl 2 cl.
- Allegro brillante (F.J. Halferty). Kendor Music, Delevan. fl ob cl.
- Allegro from Divertimento no. 6 (F.J. Halferty). Kendor Music, Delevan. fl ob cl.
- Andante (für eine Walze in eine kleine Orgel). Sikorski, Hamburg. fl ob cl hn bn.
- Andante für eine Orgelwalze (F. Vester). Mills Music, Londen. fl ob cl hn bn.
- Andante in F-gr. KV 616 (F. Beyer). Kunzelmann, Zürich. 2fl 2cl.
- Cassazione, original work discovered in 1910 (A. Andraud). Southern Music Company, San Antonio. ob/fl cl hn bn.
- Dissonanten Kwartet KV 465 (G. Emerson). Emerson, Ampleforth. fl ob cl hn bn.
- 2 Divertimenti KV 270 en KV 253 (D. Walter). Billaudot, Parijs. fl ob cl hn bn.
- Divertimento Bes-gr. KV 270 (R. Maros). Editio Musica Budapest. fl ob cl hn bn.
- Diverimento nr. 3 in Bes-gr. KV 439c (J. Kirkbride). International Music Company, New York. fl cl bn.

- Divertimento nr. 5 in C-gr. KV 439b (K.F. Kraber). International Music Company, New York. fl cl bn.
- Divertimento nr. 8 in F-gr. KV 213 (G. Weigelt). Leuckart, München. fl ob cl hn bn.
- Divertimento nr. 9 in Bes-gr. KV 240 (G. Weigelt). Leuckart, München. fl ob cl hn bn.
- Divertimento nr. 13 in F-gr. KV 253 (G. Weigelt). Leuckart, München. fl ob cl hn bn.
- Divertimento nr. 14 in Bes-gr. KV 253 (G. Weigelt). Leuckart, München. fl ob cl hn bn.
- Don Giovanni (Vester). Broekmans & van Poppel, Amsterdam. 2fl/2ob/2vn bn/vc.
- Duo-Sonate naar KV 292 (Rechtman) fl bn.
- Fantasie für eine Orgelwalze KV 608 (F. Vester). Mills Music, Londen. fl ob cl hn bn.
- Fantasie für eine Orgelwalze KV 608 (M. Munclinger). International Music Company, New York. fl ob cl hn bn.
- Fantasie in f-kl. (ein Orgelstück für eine Uhr) KV 594. Sikorski, Hamburg. fl ob cl hn bn.
- Overture to the opera The Impresario (A.O. Davis). Ludwig Music, Cleveland. fl ob cl hn bn.
- Instruction to Compose by throwing a certain number with two dice (Spiegel). fl bn.
- The Magic Flute (F.H. Siekmann). Barnhouse, Oskaloosa. 2fl 2cl.
- Ein Musikalischer Spass (T. Kenny). Universal, Wenen. 2fl cl bn.
- Overture La clemenza di Tito (P.C. Hammerl). J.A. Böhme, Hamburg. 2fl 2C-cl 2 bn 2 hn tp serpent/contrabn.
- Overture Le nozze di Figaro (P.C. Hammerl). J.A. Böhme, Hamburg. 2fl 2C-cl 2 bn 2 hn tp serpent/contrabn.
- Overture Le nozze di Figaro (Went). Musica Rara. 22fl 2C-cl 2 bn 2 hn tp serpent/contrabn.
- Overture die Zauberflöte (P.C. Hammerl). J.A. Böhme, Hamburg. 2fl 2C-cl 2 bn 2 hn tp serpent/contrabn.
- Quintet in c minor (M. Rechtman). McGinnis & Marx, New York. fl ob cl hn bn.
- Parthia in Bes naar Gran Partita KV 361/370a. (Ostermeyer). Robert Ostermeyer Musikedition, Leipzig. fl ob cl hn bn.
- Quintett in c-kl. KV 406 (W. Rotter). Leuckart, München. fl ob cl hn bn.
- Serenade no. 11 in Es-gr. KV 375 (D. Walter). Billaudot, fl ob cl hn bn.
- Sinfonie in g-kl. KV 550 (J. Linckelmann). Bärenreiter, Kassel. fl ob cl hn bn.
- Six pièces d'harmonie, arrangementen van liederen (Goepfert). B. Simrock, Bonn / H. Simrock, Parijs. 2fl/2ob 2cl 2hn tp ad lib. bn serpent.
- Suite uit die Zauberflöte (Stumpf). Sieber père, Parijs. 2fl/2ob 2cl 2hn 2bn.

- Ten Variations on an Air of Gluck KV 455 (M. Popkin). Compusic, Amsterdam. fl ob cl hn bn.
- 12 Variationen über ein Thema von Mozart (H.M. Brugk). Sikorski, Hamburg. fl cl bn.
- Ouverture Die Zauberflöte (J. Linckelmann). Bärenreiter, Kassel. fl ob cl hn bn.

fluit(en), strijkers en andere blazers

- Adagio F-gr. KV 580a (F. Beyer). Eulenburg, Zürich. 4 partijen, variabele bezetting (oorspr. cl 3 basshn).
- Adagio und Rondo KV 617 (H. Wiese). Heule, München. fl ob vla vc glassharm/pf.
- La clemenza di Tito (Stumpf). Gombart & Co., Augsburg. 2 fl 2ob 2 cl 2bn 2hn tp dbass.
- Divertimenti nos. 1-10. Kalmus, New York. fl ob bn 4hn 2vn vla dbass.
- Phantasie (Orgelstück für eine Uhr) KV 608 (W. Pijper). Donemus, Amsterdam. fl ob A-cl bn hn pf.
- Sestetto no. 1 naar Divertimento KV 334. B. Schott, Mainz. fl bn vla bass 2hn.
- Saverio Mercadante, Sinfonia concertante in Fa Maggiore n. 2. fl cl hn orch. Het derde deel is gebaseerd op het thema 'Voi che sapete' uit de opera Le Nozze di Figaro.

fluit(en) in overige bezettingen

- Divertimenti nos. 1-10. Kalmus, New York. 2fl 3C-tp 2D-tp perc.
- Divertimento nr. 5 en nr. 6 in C-groot. Breitkopf & Härtel, Leipzig. 2fl 5tp perc.
- Divertimento no. 5 (R. Jung). Jung, Meppen. fl acc.
- Fünf Contretänze KV 609 (S.W. Hiby). Breitkopf & Härtel, Wiesbaden / Vieweg Berlijn. fl 2vn vc/bass drum.

Aanvulling op Deel I

Na het verschijnen van FLUIT 2006-2 vonden we nog de volgende variaties op een thema van Mozart van Mercadante, die in ons overzicht niet mogen ontbreken.

fluit solo

- Saverio Mercadante, Variazioni sul 'Là ci darem la mano' nel Don Giovanni di W.A. Mozart, per flauto solo. In Saverio Mercadante (G.L. Petrucci), 10 Arie variate (Prima edizione moderna), Zanibon-Ricordi.
- Saverio Mercadante (M.Larrieu), 10 Arie variate, G.Billaudot.
- Saverio Mercadante (C. Paradiso), 10 Arie variate, Edizione Suvini Zerboni.
- Saverio Mercadante (S.Gazzelloni), Aria variata sul tema 'Là ci darem la mano' dall'opera Don Giovanni di W.A. Mozart (Estrapolata dalle 10 Arie variate), Edizione Berben.

